

Programme du Printemps des poètes

Samedi 13 mars à 15h30

Au musée départemental Stéphane Mallarmé

Lecture-rencontre "A Voix vives" avec Bernard Noël

Poète, romancier et essayiste, Bernard Noël est l'un des grands auteurs français contemporains. Il est l'auteur d'un récit sur l'épouse de Stéphane Mallarmé, *La Maladie du sens* (éditions P.O.L), où il approche la figure mystérieuse du poète à travers l'évocation de son épouse. Bernard Noël nous parlera de l'influence de Mallarmé sur son œuvre, dans une écriture où prédomine une sensualité des mots violente et organique. Cette rencontre sera aussi l'occasion d'entendre ce poète, présent par deux volumes en poésie chez Gallimard (*La Chute des temps* et *Extraits du corps*), lire ses propres textes dans un lieu où résonnera un double héritage : celui de Mallarmé pour Noël, et celui de Noël pour bien des auteurs et des lecteurs d'aujourd'hui.

Rencontre-lecture animée par Marc Blanchet.

Sur réservation au 01 64 23 73 27.

Dimanche 14 mars à 15 h 30

Au musée départemental de l'École de Barbizon

Lecture-rencontre "A Voix vives" avec GÉRARD TITUS-CARMEL

Un peintre pour parler de peinture ? L'idéal ! Oui, mais un peintre-écrivain, auteur de nombreux essais sur ces pairs (dont un *Edouard Munch* de référence aux éditions Virgile), et dont la poésie révèle un chaos intérieur qui nécessite un geste de maîtrise semblable à celui du peintre devant le surgissement des formes. Auteur de nombreux recueils de poésie aux éditions Champ Vallon et Obsidiane, Titus-Carmel a su allier au cours du temps peinture et écriture dans la grande tradition des peintres-écrivains. Gageons que son regard saura nous révéler auprès des artistes de Barbizon des horizons nouveaux.

Rencontre-lecture animée par Marc Blanchet.

Sur réservation au 01 60 66 22 27.

Dimanche 14 mars à 15h **Au musée départemental Stéphane Mallarmé**

Ici, le poète, c'est vous ! Slam de poésie

Venez dire ou lire votre poème "aux couleurs de la femme" sous les yeux d'un public participatif. Le tournoi est ouvert à tous, dans toutes les langues et tous les styles à la seule condition de s'y être inscrit 5 minutes avant. Pas d'accessoire, *même féminin*, ni de musique, seuls vos mots *doux* et votre performance seront écoutés et appréciés.

Animée par l'association Slam Production.

Dimanche 14 mars **Au musée départemental des Pays de Seine-et-Marne**

- à 15h : micro ouvert à tous les poètes volontaires sur le thème « Couleur femmes »

- à 16h00 : ***Rouge-Rothko***, lecture concert

Françoise Ascal lit ses poèmes accompagnée en « musique improvisée dirigée » par les musiciens du chœur Montebruni et les « Bouilleurs ».

Rouge-Rothko est le dernier ouvrage de Françoise Ascal. C'est l'histoire de la relation d'une visiteuse d'exposition avec ses petites cartes postales souvenirs. Celles que l'on perd au fond du tiroir, celles que l'on punaise au mur de sa chambre d'adolescente, celles que l'on retrouve dans un livre... Ces cartes postales de femme sont le commencement d'une relation entre ces portraits et Françoise, entre nous et les portraits, entre Françoise et nous.

Mardi 16 mars **Au Parc culturel de Rentilly**

- à 14h : lecture-rencontre "A Voix vives" avec Patricia Castex Menier, poète
Lecture des textes par Fanny Cottençon

En présence d'élèves du Collège Léonard de Vinci de Saint-Thibault-des-Vignes

Avec la patience d'un artisan, Patricia Castex Menier a su forger une écriture poétique délicate. Il y a un secret à l'œuvre dans cette poésie, une manière de s'adresser à un être mystérieux qu'elle semble côtoyer chaque jour et dont elle aura peut-être envie de nous raconter l'identité et l'histoire. Un être à la fois angélique et démoniaque qui est devenu, de livre en livre, une présence à laquelle on peut prêter un visage mais qui semble aussi le lecteur ou une figure d'inspiration nécessaire pour écrire. Par ce geste singulier, Patricia Castex Menier tresse une poésie qui fait de chaque volume de sa poésie un livre d'heures accessible à tous.

Les élèves du collège Léonard de Vinci de Saint-Thibault-les-Vignes viendront avec leurs questions, suite à la lecture des livres de Patricia Castex Menier (dont « Bouge tranquille », éditions Cheyne).

La rencontre est ouverte également au public, sur réservation au 01 60 35 46 72.

- à 19h30 : lecture-rencontre "A Voix vives" avec FRANÇOISE ASCAL et PATRICIA CASTEX MENIER, poètes

Lecture des textes par Fanny Cottençon

Françoise Ascal est en résidence au Parc culturel de Rentilly de janvier à septembre 2010 grâce au soutien du Conseil général de Seine-et-Marne et du Conseil régional d'Ile-de-France. Auteur de plusieurs recueils, notamment aux éditions Apogée, Françoise Ascal est poète avant toute chose : récits, nouvelles, journaux ne sont que d'autres expressions de cette même recherche poétique. Son amour des arts plastiques, concrétisé par de nombreux livres de bibliophilie réalisés avec des peintres, en fait une « résidente » idéale au Parc culturel de Rentilly. À ses côtés, Patricia Castex Menier, après une rencontre avec des collégiens à 14 heures, répondra aussi à des questions sur son parcours et sa poésie.

Rencontre-lecture animée par Marc Blanchet.

Pour tout public, sur réservation au 01 60 35 46 72.

Samedi 20 mars à 15h30

Au musée départemental Stéphane Mallarmé

Lanternes magiques et projections lumineuses

Visite de l'exposition « Mallarmé fait son cinéma – Lanternes magiques et projections lumineuses », suivie d'une projection de lanterne magique bonimentée.

A partir de 6 ans, sur réservation au 01 64 23 73 27.

Samedi 20 mars à 17h30

Au musée départemental de l'Ecole de Barbizon - Maison-atelier de Théodore Rousseau

Sur les sentiers : un homme, Claude-François Denecourt, un lieu, la forêt de Fontainebleau, une parole, celle des poètes qui lui rendent hommage

Lecture musicale avec Geneviève Bayle-Labouré, conteuse, et Dominique Motte, conteur et guitariste

Claude-François Denecourt (1788-1875), surnommé « le Sylvain », ouvre la forêt aux touristes dès la fin des années 1830 : tracé et balisage de chemins, rédaction de guides pour la promenade, aménagement de fontaines et de grottes, ... Le poète Fernand Desnoyers est l'initiateur en 1853 du livre « Hommage à Claude-François Denecourt » par une quarantaine d'écrivains parmi les plus grands de l'époque : Nerval, Murger, Champfleury, Gauthier, Sand, Musset, Baudelaire, Hugo,...

Geneviève Bayle-Labouré et Dominique Motte proposent une lecture musicale d'extraits de cet ouvrage. Une promenade en forêt au son des mots, en compagnie des hommes qui la fréquentaient et, notamment, du « Sylvain ».

Présentation de Jean-Claude Polton.

Durée : 1h30.

Sur réservation au 01 60 66 22 27.

Dimanche 21 mars

Au musée départemental Stéphane Mallarmé

- à 11h : *Lanternes magiques et projections lumineuses*

Visite de l'exposition « Mallarmé fait son cinéma – Lanternes magiques et projections lumineuses », suivie d'une projection de lanterne magique bonimentée.

A partir de 6 ans, sur réservation au 01 64 23 73 27.

- à 15h30 : *Si délicieusement toi, Méry...*

Selon ses mots, Mallarmé avait conçu pour Mery Laurent, son amie et confidente, « le plus joli sentiment qu'il lui était possible de sentir pour personne ». Maîtresse de chair ou amour platonique, source d'inspiration poétique avant tout, Mery incarna aussi un certain idéal féminin recherché toute sa vie par le poète.

Françoise Cadol et Dominique Delpirou, comédiens, nous entraînent dans une lecture croisée de lettres, souvenirs et poèmes. Mallarmé et sa muse se dévoilent alors au travers de leurs propres mots et sous le regard complice, ironique ou réprobateur, de leur entourage.

Sur réservation au 01 64 23 73 27

Dimanche 21 mars à 15h30

Au château de Blandy-les-Tours

Conférence- promenade

Michel Defourny et Christian Rosset ont été prévenus de la présence au château de Blandy de Benoît Jacques, passager clandestin, fomenteur de révolte, pirate conquistador. Ils savent, ou croient savoir, ce qu'il en est du Laboratoire des Ecritures Proliférantes (le fameux L.E.P.). Tel deux grands prélats du temps de l'inquisition, ils débarquent au château à la fin de cette résidence. Il est grand temps d'inspecter les lieux, de scruter, d'analyser et si nécessaire de questionner, titiller, dénoncer.

Le L.E.P. est passé au peigne fin. Benoît Jacques n'a qu'à bien se tenir ! Sa tentative insidieuse de prise d'assaut de la place forte doit être stoppée net ! Il faut le mettre à la porte avant qu'il ne fasse définitivement main basse sur le château.

Universitaire, professeur prodigue et généreux savant, Michel Defourny est passionné de littérature de jeunesse, de littérature orientale et de littérature tout court. Christian Rosset est musicien, plasticien, essayiste, homme de radio, passionné d'art, de dessin, d'estampe, de musique, de littérature et de bande dessinée.

En partenariat avec la Région Île-de-France.

Pour tout public, sur réservation au 01 60 59 17 80.

Informations complémentaires :

Château de Blandy-les-Tours

77115 Blandy-les-Tours

Tél. : 01 60 59 17 80 – Fax : 01 60 59 23 23

Musée départemental de L'Ecole de Barbizon

Maison-atelier Théodore Rousseau : 55 Grande Rue

77 630 Barbizon - Tél. : 01 60 66 22 27 - Fax : 01 60 66 22 96 - barbizon@cg77.fr

Musée départemental des Pays de Seine-et-Marne

17, avenue de La Ferté-sous-Jouarre - 77750 Saint-Cyr-sur-Morin

Tél.: 01 60 24 46 00 - Fax : 01 60 24 46 14 - mpsm@cg77.fr

Le musée a le label « Tourisme et Handicap » pour le handicap auditif, moteur et mental.

Musée départemental Stéphane Mallarmé

4 promenade Stéphane Mallarmé - 77870 Vulaines-sur-Seine

Tél.: 01 64 23 73 27 - Fax : 01 64 23 78 30 - mallarme@cg77.fr

Le musée a le label « Tourisme et Handicap » pour le handicap auditif.

Parc Culturel de Rentilly

Domaine de Rentilly - 1 rue de l'Etang - 77600 Bussy-Saint-Martin

01 60 35 46 72 – www.parcculturelrentilly.fr

Programme conçu par la Direction des Archives, du Patrimoine et des Musées départementaux et, pour les « À Voix Vives », par la Médiathèque départementale et Marc Blanchet en partenariat avec l'association Textes et Voix. Avec le soutien de l'association Printemps des Poètes.

Plus d'informations sur www.seine-et-marne.fr